

## Het boek Klaagliederen

Klaagliederen 1:1 begint met het woord "Hoe" van de regel: Hoe zit zij eenzaam neder, de eens volkrijke stad.

In de Hebreeuwse bijbel heet dit boek dan ook niet "Klaagliederen" maar "Eka" en dat betekent: Hoe. "Hoe zit zij eenzaam neer, de eens volkrijke stad."

In vers 1 wordt trouwens drie keer het heden gesteld tegenover het verleden:

Het heden over de stad Jeruzalem: *Hoe zit zij eenzaam neder*, En het verleden van Jeruzalem: *de eens volkrijke stad*.

Heden - de stad Jeruzalem: *als een weduwe is zij geworden*. En in het verleden: *Die machtig was onder de volken* (denk aan de tijd van David en Salomo).

In het verleden was Jeruzalem als een vorstin over de

provincies: *de vorstin onder de landschappen*. En nu in het heden door de inname van Babyloniërs: *Is zij onderworpen aan herendienst*.

Maar niet alleen hoofdstuk 1:1 begint met "Hoe" maar ook 2:1

Hoe hult de Here in zijn toorn, de dochter Sions in wolkenfloers.

En 4:1 "Hoe is het goud verdonkerd, ontluisterd het goede, fijn goud."

Na de inname en beroving door de Babyloniërs economische slechte tijden in Israël.

Later gebruikten de rabijnen de naam "Klaagliederen". Het boek Klaagliederen bestaat uit vijf klaagzangen, die samenvallen met de vijf hoofdstukken.

Die klaagzangen hebben een bijzondere, dichterlijke vorm.

De verzen beginnen namelijk met de letters van het

Hebreeuwse alfabet in de gebruikelijke volgorde, zoals ongeveer bij ons in het versje: A is een aapje, dat eet uit zijn poot. B is de bakker, die bakt voor ons brood.

De aanleiding van deze klaagzangen is de verwoesting van Jeruzalem in het jaar 587 voor Christus door de Babyloniërs.

Temidden van de ellende dat het volk Israël overkomt, breekt het licht door in Klaagl. 3:22 waar staat:

*Het zijn de gunstbewijzen des Heren, dat wij niet omgekomen zijn, want zijn barmhartigheden houden niet op, elke morgen zijn zij nieuw, groot is uw trouw!*

Wat is een gunstbewijs? Een gunstbewijs is een onverplichte goedheid. En wat zijn de gunstbewijzen des Heren?

Dat zijn de barmhartigheden des Heren, die niet ophouden. Die barmhartigheden houden niet op; ze blijven doorgaan en die

barmhartigheden zijn elke morgen nieuw.

Er is een lied met de volgende woorden:

God blijft voor u zorgen – goed is de Heer. En bij elke morgen – keert Zijn goedheid weer."

Het volk Israël had gezondigd, en toen kwam er ellende op hun wegen. Maar het had veel erger kunnen zijn: als ze namelijk waren omgekomen.

In alles waren daar toch steeds weer zijn barmhartigheden, die niet ophielden. Die barmhartigheden verpakten zich telkens in een andere vorm. Elke dag weer anders en nieuw.

*Zijn barmhartigheden houden niet op; elke morgen zijn zij nieuw.*

En dan eindigt deze hoopvolle tekst met de woorden: Groot is Uw trouw.

Zo mogen wij weer elke dag in een andere vorm Gods

barmhartigheid ervaren. En ook mogen we ervaren dat Zijn trouw groot is.

In Psalm 117 staat dat des Heren trouw is tot in eeuwigheid.

Dan gaan we naar de verzen 25 t/m 27 waar drie keer het woordje "Goed" genoemd wordt.

*25 Goed is de Here voor wie Hem verwachten, voor de ziel die Hem zoekt.*

In vers 25 wordt omschreven voor wie God goed is. Hij is goed voor wie het van Hem verwachten; die hun vertrouwen op Hem gesteld hebben. En God is goed voor de ziel die Hem zoekt.

Het behaagt de Heere als wij Hem zoeken. Dan zullen wij Zijn goedheid ervaren. Het is een duidelijke belofte: De Heere is goed voor de ziel, die Hem zoekt.

En dat het tweede vers dat begint met "Goed".

*26 Goed is het, in stilheid te wachten op het heil des Heren.*

Er zijn dingen, waar wij op moeten wachten. Alle verhoring van het gebed komt niet ineens. Onze sterkte is juist de stilheid: Geen geklaag, geen woorden van ongelof maar in stilheid wachten.

We hebben al eens eerder een vers uit ons hoofd geleerd uit Jesaja 30:15 waar staat in het eerste gedeelte: *In stilheid en vertrouwen zal uw sterkte zijn.*

En Mozes zei immers ook tegen de Israëlieten in grote beproeving met het leger van Farao achter hun en de schelfzee voor hun:

De Heere zal voor u strijden, en gij zult stil zijn. Ex. 14:14.

*27 Goed is het voor de man, dat hij een juk in zijn jeugd draagt.*

Dat juk is zacht, als dat het "juk van Jezus" is. Want Jezus heeft gezegd: in Math. 11:28 t/m 30:

Komt tot Mij, allen, die vermoeid en belast zijt, en Ik zal u rust geven; neemt mijn juk op u en leert van Mij, want Ik ben zachtmoedig en nederig van hart, en gij zult rust vinden voor uw zielen; want mijn juk is zacht en mijn last is licht.

Zijn juk geeft rust en het is zacht en licht. Maar Hij nodigt ons wel uit om dat juk op ons te nemen. Het was een licht juk wat Hijzelf ook elke dag droeg.

Dat zachte en rustbrengende juk staat in Lucas 9:23

Hij zeide tot allen: Indien iemand achter Mij wil komen, die verloochene zichzelf en neme dagelijks zijn kruis op en volge Mij."

Dat juk geeft rust en dat juk is zacht en dat juk is licht. Ja, het is goed om Zijn juk te dragen zowel in je jeugd als bij het ouder worden.

Nu gaan we naar een ander woord in Klaagliederen. Daar wordt inderdaad het werkwoord "klagen" genoemd. Het staat in Klaagl. 3:38 en verder:

*Komt niet uit de mond des Allerhoogsten het kwade en het goede? Wat klaagt dan een mens in het leven! Ieder klage over zijn zonde.*

Wij weten dat alles onder Gods bewind staat en wat Israël overkwam, ten diepste uit Gods hand kwam. Ze werden door de Babyloniërs verdreven uit Israël en weggevoerd naar Babel. Jeruzalem werd verwoest.

Maar waarom hadden ze het niet goed? Het kwam door hun zonden. En daarom staat hier:

*Wat klaagt een mens in het leven! Een ieder klage over zijn zonde.*

En daarom staat er ook zo mooi in vers 40:

*Laten wij onze wegen doorzoeken en doorvorsen en ons bekeren tot de Here.*

Dan zullen we zien, dat het niet aan hem, haar of aan de Heere ligt, maar aan onszelf. Maar als we ons "bekerens" komt er rust, zoals we gelezen hebben in Jesaja 30:15

*Door bekering en rust zult gij verlost worden; in stilheid en vertrouwen zal uw sterkte zijn.*

Nu gaan we nog naar een prachtig woord uit Klaagl. 1:4 waar staat:

*De wegen naar Sion treuren, omdat er geen feestgangers zijn.*

De wegen naar Sion worden hier met een ziel voorgesteld. Men kan immers pas treuren als men een ziel heeft. Maar dat hoort bij deze klaagzang.

De dichter heeft verdriet want eens waren deze wegen naar Jeruzalem overvol met pelgrims, die de grote feesten in Jeruzalem kwamen vieren.

Maar wij mogen het verdriet van de dichter wegnemen omdat wij met een blijmoedig hart mogen zingen, dat we naar het hemelse Sion trekken.

Wij mogen nu die feestgangers zijn want in Hebr. 13:22 en verder staat:

Maar gij zijt genaderd tot de berg Sion, tot de stad van de levende God, het hemelse Jeruzalem, en tot tienduizendtallen van engelen,

En tot een feestelijke en plechtige vergadering van eerstgeborenen, die ingeschreven zijn in de hemelen, en tot God, de Rechter over allen, en tot de geesten der rechtvaardigen, die de voleinding bereikt hebben,

En tot Jezus, de middelaar van een nieuw verbond, en tot het bloed der besprenging, dat krachtiger spreekt dan Abel.

Wij trekken op naar Sion, de stad van de levende God. Dat is het hemelse Jeruzalem met zijn tienduizendtallen van engelen.

Daar is een feestelijke en plechtige vergadering van eerstgeborenen, die ingeschreven zijn in de hemelen.

Daar is Jezus onze Middelaar! Hij die ons volkomen kan behouden, daar Hij altijd leeft om voor ons te pleiten. Het bloed van Abel roept om wraak maar het bloed van Jezus is krachtiger en spreekt van vergeving.

Daar is God, de Rechter over allen en daar zijn de geesten der rechtvaardigen die de voleinding bereikt hebben.

Laten we blijmoedig de wegen naar Sion bewandelen. Wij zijn feestgangers; wij zijn pelgrims. En onderweg zingen wij.

Als er geen feestgangers zijn, dan treuren de wegen naar Sion.

Maar wij mogen door genade die feestgangers zijn.

Het boek "Klaagliederen" werd met de volgorde van het alfabet geschreven en daarmee wilde de dichter op een perfecte wijze het leed, het berouw en de hoop uitzingen en een klaaglied.

*Goed is de Here voor wie Hem verwachten, voor de ziel die Hem zoekt.*